

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome: Elisabetta Levorato
Strumento: Violino
Data e luogo di nascita: 11/01/1996, Venezia (VE)
Indirizzo: Cannaregio 98/o, 30121, Venezia (VE)
Cellulare: 3291418657
E-mail: levoratoelisabetta@gmail.com
CF: LVRLBT96A51L736M
Nazionalità: Italiana

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Novembre 2020 – oggi: Corso di perfezionamento, Accademia di Pinerolo (TO), M° Alessandro Milani
Novembre 2020 – oggi: Corso di Musica da Camera (trio), Accademia di Sacile (PN), M° Stefania Redaelli
Novembre 2017 – oggi: Corso di perfezionamento, Accademia di Imola (BO), M° Oleksandr Semchuk e M° Ksenia Milas
Novembre 2018 – Luglio 2020: Biennio Accademico di II livello, Conservatorio Cesare Pollini (PD), M° Glauco Bertagnin, votazione 110L/110
Novembre 2014 - Novembre 2017 : Triennio Accademico di I livello, Conservatorio Cesare Pollini (PD), M° Glauco Bertagnin, votazione 110L/110

MASTERCLASS

Luglio 2017 – M° Oleksandr Semchuk, M° Ksenia Milas
Aprile 2016; Febbraio 2017 – M° Stefan Milenkovic
Luglio 2016 - M° Ilya Grubert
Luglio 2016 – M° Konstantin Bogino
Giugno 2016 - M° Roberto Baraldi
Febbraio 2016 - M° Thomas Christian, M° Cornelia Weiss
Agosto 2013 - M° Lea Birringer, M° Igor Volochine

MUSICA DA CAMERA E ALTRE FORMAZIONI

2020 – oggi : Trio, con Veronica Andrea Nava Puerto (violoncello) e Sofia Andreoli (pianoforte)
2018 – oggi: Anacrusa Ensemble, quintetto d'archi (II violino)
2016 – 2018: Sodalizio Armonico, ensemble di archi, repertorio barocco
2014 – 2017: Fil Rouge Trio, violino flauto e pianoforte

PREMI ED IDONEITÀ

Aprile 2021 – Idoneità come violino di fila presso Orchestra del Friuli Venezia Giulia
Marzo 2021 – Secondo premio presso concorso Internazionale Clara Wieck Schumann (Sezione Musica da Camera, Trio)
Giugno 2019 – vincitrice della Borsa di Studio "Summer Academy" con l'Orchestra di Padova e del Veneto
Luglio 2018 – Terzo premio presso Concorso internazionale Città di Villafranca
Giugno 2018 – Idoneità presso Orchestra del Teatro Olimpico di Vicenza
Luglio 2016 – Premio Campus delle Arti nella formazione Fil Rouge Trio

PRODUZIONI E COLLABORAZIONI

Orchestra di Padova e del Veneto, Orchestra del Teatro Olimpico di Vicenza, Venice Chamber Orchestra, Sodalizio Armonico, Orchestra L'Appassionata, Camerata Accademica del Conservatorio Pollini di Padova, Orchestra Sperimentale di Padova, Orchestra LOV di Venezia.